

RESEÑA

GALLEGO, Ángel J. y Edita GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ. *Trabajando el Glosario de términos gramaticales. Ejercicios reflexivos y competenciales*. Madrid: Arco/Libros (Cuadernos de Lengua Española, 148), 2022, 89 pp., ISBN 978-84-7133-875-4.

El contenido fundamental de este libro se circunscribe a la presentación de una serie de ejercicios sobre gramática española cuya finalidad es aprender a «observar, pensar, argumentar, hacer deducciones y generalizaciones, para elaborar hipótesis y elegir entre distintas opciones de análisis» (p. 12). Todos estos ejercicios tienen la particularidad de originarse, al menos en parte, en los conocimientos teóricos que se pueden extraer del reciente *Glosario de términos gramaticales* (2019) (*GTG*, de ahora en adelante), concebido *grosso modo* como un pequeño diccionario de gramática con unas 500 entradas y confeccionado por la Real Academia Española (RAE) en alianza con la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE). A zaga de cada una de ellas, encontramos los contenidos terminológicos de la *Nueva gramática de la lengua española* (*NGLE*), un extenso tratado gramatical descriptivo y normativo a la vez que atiende, asimismo, a cuestiones de índole variacional en el ámbito hispánico (*vid.* prólogo del *GTG*; Bosque (2020) o Bosque y Brucart (2021) para una actualización de la futura edición de esta gramática panhispánica). A pesar de que estos ejercicios bien podrían usarse por los diferentes grupos de discentes de Educación Secundaria y Bachillerato, están más bien pensados como posible modelo para los instructores en esas etapas de la Enseñanza Media.

Como bien se advierte en el introito de la publicación, el germen de este cuaderno está concebido a partir de los manuales *Problemas de morfosintaxis* (Bosque, 1980) y *Repaso de sintaxis tradicional* (Bosque, 2022, originalmente publicado en 1999), aunque estos últimos quizá están más orientados, en los tiempos que corren, hacia estudiantes de las carreras de filología y lingüística. En términos generales, el volumen está organizado de la siguiente manera: el prefacio (pp. 5-9) lo firma

Ignacio Bosque, destacado gramático del español, y sirve como desiderátum de la obra en su conjunto (pp. 11-16); una relación de 60 ejercicios, con opciones de respuesta múltiple y, también, de respuesta abierta (pp. 19-47); respuestas razonadas a los mismos (pp. 49-84); e índice temático que permite la identificación de los conceptos gramaticales utilizados (pp. 85-89). La selección de los ejercicios, ciertamente el grueso del libro, no es en absoluto azarosa, pues responde a la necesidad (no perentoria) de identificar «las unidades básicas de la sintaxis, como las clases de palabras, las funciones sintácticas y semánticas, o los diferentes tipos de sintagmas y oraciones» (p. 11), objetivo principal que se marcan al alimón los profesores Gallego y Gutiérrez Rodríguez en los prolegómenos del volumen.

El compendio está organizado en torno a seis tipos de ejercicios, a saber: de análisis directo, de secuencias agramaticales, de análisis inverso, de pares mínimos, de análisis de secuencias ambiguas y de elección de análisis (*vid.* Bosque y Gallego, 2016, para más información sobre esta tipología de ejercicios gramaticales; o el reciente estudio en Bosque y Gallego, 2023). Esta clasificación nos recuerda *mutatis mutandis* a la que ya se empleó en Bosque (2022) entre *ejercicios identificativos* –identificar categorías y funciones, y, como variante de estos, pares mínimos– y *ejercicios constructivos* –determinar si una serie de secuencias es sintácticamente válida o no–. Cada uno de estos seis bloques temáticos contiene una selección de 10 actividades de diferentes niveles de dificultad, que podrían considerarse como *elemental* (*), *intermedio* (**), *avanzado* (***) y *superior* (****), tal y como se realizó en Bosque (2022). Todos los bloques, además, contienen al menos un ejercicio de cada nivel de dificultad, lo que facilita su manejo en diferentes escenarios educativos.

Los *ejercicios de análisis directo* –posiblemente los de corte más tradicional del libro– exigen el análisis sintáctico de algunos de los elementos constitutivos de una secuencia en español. Los *ejercicios de secuencias agramaticales*, como bien indica su nombre, solicitan al estudiante que «formule un principio positivo que permita explicar la agramaticalidad; es decir, una generalización que incluya todos los elementos que funcionen igual» (p. 14). Este tipo de actividades permiten al alumno reflexionar sobre los principios subyacentes del sistema gramatical del español, como la transitividad en **El barco fue llegado*. Los *ejercicios de análisis inverso*, por su parte, exigen la producción de secuencias que respondan a una serie de condiciones gramaticales, como sería la creación de una oración subordinada que funcione sintácticamente como sujeto y, paralelamente, esté encabezada por un adverbio de modo. Los *ejercicios de pares mínimos* contienen dos tipos de tareas: a) actividades que incorporan dos secuencias posibles en la lengua en las

que se debe determinar en qué radica la diferencia (de significado) (e.g., *Escribí a Ana* vs. *Dibujé a Ana*), y b) actividades que amalgaman construcciones gramaticales y agramaticales donde se debe deducir el principio que viola la secuencia que no es posible (e.g., *Sale gas* vs. **Molesta gas*). Los *ejercicios de análisis de secuencias ambiguas* presentan una serie de oraciones ambiguas en español que los alumnos, por un lado, deben parafrasear para dar cuenta de los distintos sentidos posibles y, por el otro, tienen que proponer análisis alternativos que expliquen las posibles interpretaciones dadas, como ocurre con el sintagma nominal *La elección del presidente*. Por último, los *ejercicios de elección de análisis* muestran una gama de diferentes análisis para una secuencia con el fin de que los estudiantes puedan determinar la opción más apropiada y desechar las representaciones que son erróneas, fundamentándose en argumentos gramaticales (de tipo empírico) como, por ejemplo, la adscripción categorial de la lexía *excepto* como posible preposición, adverbio, conjunción coordinante o conjunción subordinante.

Es conveniente mencionar en este punto también que cada ejercicio de este libro está acompañado de una serie de referencias que remiten tanto al *GTG* como a la *NGLE*. Esto facilita sobremanera la utilización de una fuente de recursos didácticos para el aprendizaje (o refuerzo) de los contenidos gramaticales que el estudiante debería manejar con soltura para resolver las tareas propuestas y que podemos encontrar en dichas obras académicas. Como ya se ha mencionado anteriormente, la inclusión de respuestas razonadas permite, tanto al estudiante como al docente, tomar como referencia el tipo de contestación que se podría esperar en cada caso. Hay que recordar que «la renovación pedagógica en el ámbito de la gramática básica no se consigue cambiando la terminología [...], sino más bien cambiando la rutina por la reflexión y sustituyendo los hábitos memorísticos por los que fomentan el desarrollo de la capacidad argumentativa» (Bosque, 2022: 9-10).

Sirva igualmente esta impresión como modelo para la elaboración de recursos didácticos sobre la gramática de otras lenguas, como el inglés, algo que, hasta donde sabemos, no se ha publicado todavía, a pesar de la existencia de interesantes publicaciones como la monografía de Berry (2021), donde se intercala magistralmente lo lingüístico y lo pedagógico, o las siempre interesantes observaciones realizadas por Huddleston cuando analizaba la enseñanza de la gramática inglesa en Australia (*vid.* Huddleston, 1989). La situación de la enseñanza de la gramática inglesa es, no obstante lo anterior, un tanto diferente (*vid.* Crystal, 2017, particularmente el documento «English grammar in the UK: A political history» suplementario al estudio, o Aarts *et al.*, 2019).

Esta publicación supone una importante incorporación más al ya cuantioso grupo de estudios sobre la enseñanza de la gramática española, en todas sus manifestaciones y vertientes metodológicas, que, desde hace algunos años, se han ido publicando en diferentes editoriales y revistas especializadas (*vid.* Bosque y Gallego, 2016, 2018, 2021; Bosque, 2018; Marqueta Gracia, 2023; Gallego y Gutiérrez Rodríguez, 2022; o Gil Laforga y Gutiérrez Rodríguez, 2022; o el exitoso volumen, que va ya por la novena edición, de Lozano Jaén, 2020; por mencionar algunos estudios relevantes), así como algunas otras colecciones de ejercicios donde, igualmente, se persiguen fines pedagógicos (e.g., Borrego Nieto y Gómez Asencio, 2010, o Alonso Pascua, 2023, por mencionar dos de ellas). Nos encontramos, pues, ante una excelente adición a las numerosas monografías que la colección «Cuadernos de lengua española» ha venido publicando desde su origen sobre diferentes aspectos de la sintaxis y la morfología del español. Además, se puede concebir como un valioso recurso para ir construyendo poco a poco los hábitos y las bases metodológicas en pro de una *gramática reflexiva* cimentada sobre sólidos posicionamientos científicos. Este logro, en efecto, conseguiría que se introdujesen de forma paulatina las premisas de la conocida como *grammar-as-science conjecture* (Bosque y Gallego, 2023) en el currículo educativo actual.

REFERENCIAS

- Aarts, B., I. Cushing y R. Hudson. (2019). *How to teach grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Alonso Pascua, B. (2023). *Prácticas de dialectología sincrónica española*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Berry, R. (2021). *Doing English grammar: Theory, description and practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Borrego Nieto, J. y J. J. Gómez Asencio. (2010). *Prácticas de fonética y fonología*. 3ª ed. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Bosque, I. (1980). *Problemas de morfosintaxis*. Madrid: Editorial de la Universidad Complutense.
- Bosque, I. (2018). Qué debemos cambiar en la enseñanza de la gramática. *ReGroC. Revista de Gramática Orientada a las Competencias* 1, 11-36.
- Bosque, I. (2020). La segunda edición de la *Nueva gramática de la lengua española* y el nuevo *Glosario de términos gramaticales*, en S. Muñoz Machado (dir.), *Crónica de la lengua española 2020*, pp. 201-217. Barcelona: Espasa-Planeta.
- Bosque, I. (2022). *Repaso de sintaxis tradicional: ejercicios de autocomprobación*. 9ª ed. Madrid: Arco/Libros.

- Bosque, I. y J. M. Brucart. (2021). Los trabajos para la nueva edición de la *Nueva gramática de la lengua española*, en S. Muñoz Machado (dir.), *Crónica de la lengua española 2021*, pp. 558-564. Barcelona: Espasa-Planeta.
- Bosque, I. y Á. J. Gallego. (2016). La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada* 54(2), 63-83.
- Bosque, I. y Á. J. Gallego. (2018). La gramática en la Enseñanza Media. Competencias oficiales y competencias necesarias. *ReGroC. Revista de Gramática Orientada a las Competencias* 1, 141-202.
- Bosque, I. y Á. J. Gallego. (2021). La terminología gramatical en Secundaria y Bachillerato. Ventajas e inconvenientes didácticos de algunos conceptos gramaticales antiguos y modernos. *Revista Española de Lingüística* 51(2), 51-78.
- Bosque, I. y Á. J. Gallego. (2023). Addressing language in secondary education: Advantages of a scientific approach to grammar teaching, en A. Corr y A. Pineda (eds.), *Theoretical linguistics in the pre-university classroom*, pp. 207-230. Oxford: Oxford University Press.
- Crystal, D. (2017). *Making sense: The glamorous story of English grammar*. Londres: Profile Books.
- Gallego, Á. J. y E. Gutiérrez Rodríguez. (2022). La subordinación en el *Glosario de términos gramaticales*. Teoría, didáctica y su aplicación a la escritura. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación* 35(2), 173-204.
- Gil Laforga, I. y E. Gutiérrez Rodríguez. (2022). Terminología gramatical, en B. Marqueta Gracia, N. López Cortés y A. Ariño Bizarro (eds.), *Avances de la Lingüística y su aplicación didáctica*, pp. 129-147. Madrid: Akal.
- Huddleston, R. (1989). *English grammar in school textbooks: Toward a consistent linguistic alternative*. Mt. Gravatt, Queensland: Applied Linguistics Association of Australia.
- Lozano Jaén, G. (2020). *Cómo enseñar y aprender sintaxis. Modelos, teorías y prácticas según el grado de dificultad*. 9ª ed. Madrid: Cátedra.
- Marqueta Gracia, B. (2023). *La reflexión sintáctica: teoría y práctica para la docencia*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- RAE y ASALE (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. 2 vols. Madrid: Espasa.
- RAE y ASALE. (2019). *Glosario de términos gramaticales*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

PABLO M. TAGARRO

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

MIGUEL CUEVAS-ALONSO

Universidade de Vigo

